Казенное общеобразовательное учреждение Орловской области

«Орловская общеобразовательная школа для обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № \_\_\_\_\_  к АООП образования обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1 |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**«Волшебный мир творчества»**

**7 класс**

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка …………………………………………... 3 |  |
| 2. | Общая характеристика курса ……………..………………………4 |  |
| 3. | Место курса в учебном плане…..…………………………………5 |  |
| 4. | Содержание учебного курса…….…..……………………………. 5 |  |
| 5. | Тематическое планирование………………………………….… 7 |  |
| 6. | Результаты освоения курса………………………………………. 8 |  |
| 7. | Материально-техническое обеспечение ………………………… 8 |  |

1. **Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов образовательные программы реализуются через урочную и внеурочную деятельность. Поэтому, в настоящее время, внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса в каждом образовательном учреждении, в том числе в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Внеурочная деятельность направлена на создание условий для достижения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья планируемых результатов освоения образовательных программ.

В качестве нормативно-правовых оснований организации внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов образования выступают следующие документы:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции) от 29декабря 2012г. № 273 ФЗ
2. Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 19.12.2014г. №1598 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ОВЗ;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Волшебный мир творчества» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Данный курс реализуется в рамках общекультурного направления учебного плана внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1 раз в неделю в 6А классе, всего 34 часа в год. Срок реализации программы – 1 год.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель развития интеллектуально-творческого потенциала ребенка. Творчество – это одно из значимых качеств человека. Творческое вдохновение – человеческая потребность, в которой личность находит счастье. Переживая духовное удовлетворение оттого, что он творит, человек по- настоящему ощущает, что он живет. Приобщение детей к различным видам прикладного искусства, связанными рукодельными работами, можно считать значимой частицей трудового обучения и воспитания детей.

**Цель:** выявление и развитие созидательных возможностей личности, формирование художественно-творческих способностей у обучающихся с ОВЗ через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

**Задачи:**

• научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

• обучить технологиям разных видов творчества;

• приучать к настойчивости и аккуратности, умению украсить свой быт.

• приобщить детей к системе культурных ценностей, воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;

• воспитывать культуру труда, умение соблюдать технику безопасности;

• развивать потребности к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

• развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребёнка: фантазию, наблюдательность;

• развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;

• развивать положительные эмоции и волевые качества;

• развивать художественный вкус и глазомер, мелкую моторику кистей рук;

Направленность программы «Волшебный мир творчества» является:

* по функциональному предназначению – учебно-познавательной;
* по форме организации – индивидуально – групповой;
* по времени реализации – годичной.

Новизна программы состоит в использовании нетрадиционных методов и приемов работы. Это комплексная программа по развитию навыков и умений, художественного вкуса и мелкой моторики кистей рук, настойчивости (умению доводить начатое дело до конца) и аккуратности, умению украсить свой быт, овладевая основами декоративно-прикладного искусства, необходимых для профориентации воспитанников с ОВЗ и их социализации в семье и обществе.

1. **Общая характеристика курса**

Созидательная деятельность - один из важнейших факторов общего развития ребенка. Только в процессе создания чего-то осязаемого, нужного и полезного у ребенка вырабатывается ощущение важности и значимости происходящего. Он осознает себя творцом, самостоятельной и взрослой личностью.

В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Личностный подход обучения предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа «Волшебный мир творчества» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно- эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося , формирование мотивации детей к труду. Работы по рукоделию имеют большое значение для совершенствования общетрудовой подготовки учащихся. Прежде всего это относится к разметке материалов, а также к зарисовке эскизов изделий. Измерительные навыки, получаемые детьми в работах с бумагой и картоном, с разными материалами, находят свое дальнейшее применение и совершенствуются в работах по рукоделию.

Практические работы, связанные с обработкой различных материалов, предлагаемой в рамках данной программы , развивают глазомер, что является важнейшим элементом трудовой подготовки. Качество работ во многом зависит от точности и аккуратности, соблюдаемых детьми при разметке, резании, сшивании, склеивании изделия. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам. В процессе занятий учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки), различными измерительными материалами, кисточками. Большое внимание на занятиях отводится эстетическому воспитанию, развитию фантазии, художественного вкуса.

Поэтому, в связи с необходимостью максимально полного использования потенциала образовательного учреждения, была разработана программа «Волшебный мир творчества», ориентированная на создание условий для творческой самореализации обучающихся с ОВЗ в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности.

1. **Место курса в учебном плане**

Данный курс реализуется в рамках общекультурного направления учебного плана внеурочной деятельности. Занятия проводятся 1раз в неделю в 6 «А» классе, всего 34 часа в год. Срок реализации программы – 1 год.

**4.Содержание учебного курса**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта в рамках предмета «Профильный труд». Содержание программы представляет собой комплекс теоретических знаний и практических умений. Содержание курса обеспечивает преемственность по отношению к предыдущим темам, изучаемым на уроках профильного труда, путем углубленного изучения некоторых тем, рассмотренных ранее.

Содержание данной программы направлено на выполнение  творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья ребенка.. На занятиях обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию.

**Искусство декора. Вышивка лентами (12ч)**

История вышивки лентами. Знакомство с технологией вышивки лентами, инструментами, материалами, приспособлениями для вышивки. Изготовление цветочных миниатюр «Тюльпаны», «Ирисы», вышивка, оформление и декорирование композиции «Фантазия»

**Лепка из холодного фарфора (9ч)**

Технология приготовления холодного фарфора для лепки фигур. Изготовление простых моделей «Фрукты», крупных моделей « Семья слонов» . Изготовление сувениров и подарков из холодного фарфора (цветы – ромашки, розочки, кувшинки, елочные игрушки).

**Работа с тканью (13ч)**

Понятие о народных промыслах и обрядах региона. Знакомство с историей народного календаря. Куклы в культуре и традициях народов России. Изготовление обрядовых кукол «Солянушка», «Веснянка», «Крупеничка», «Кубышка-травница» и обереговой куклы «Ангел»

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | | **Кол-во**  **часов** |
|  | | **Искусство декора (12ч)** |  |
| **1** | | Вводное занятие. Искусство декора. История вышивки лентами. | **1** |
| **2** | | *Технология вышивки лентами.* Цветовая радуга. Орнаменты и символы в вышивке. | **1** |
| **3** | | Инструменты, материалы, приспособления для вышивки лентами. Перевод рисунка на ткань. | **1** |
| **4** | | Прямой и ленточный стежок. | **1** |
| **5** | | Шов «петельный» и «стебельчатый» | **1** |
| **6** | | Шов «узелки» | **1** |
| **7** | | Шов «Вытянутый стежок с завитком» | **1** |
| **8** | | Роза «Дама» (собранная на нитку) | **1** |
| **9** | | Миниатюра «Тюльпаны» | **1** |
| **10** | | Миниатюра «Ирисы» | **1** |
| **11** | | Вышивка композиции «Фантазия» | **1** |
| **12** | | Декор композиции. Оформление вышивки. | **1** |
|  | | **Лепка из холодного фарфора (9ч.)** |  |
| **13** | | История возникновения лепки из холодного фарфора. | **1** |
| **14** | | Способы изготовления холодного фарфора. Рецепты. Изготовление массы. | **1** |
| **15** | | Техника лепки. Изготовление простых моделей.  «Фрукты» | **1** |
| **16** | | Изготовление крупных моделей. «Семья слонов» | **1** |
| **17** | | Лепка цветков «Ромашки». | **1** |
| **18** | | Лепка цветков **«**Розочки ». |  |
| **19** | | Лепка цветков «Кувшинки». | **1** |
| **20** | | Изготовление « Елочной игрушки». | **1** |
| **21** | | «Елка из полосок холодного фарфора» | **1** |
|  | | **Работа с тканью (13ч.)** |  |
| **22** | | Понятие о народных промыслах и обрядах региона. Знакомство с историей народного календаря | **1** |
| **23** | | Куклы в культуре и традициях народов России | **1** |
| **24**  **25** | | Изготовление насыпной куклы «Солянушка»  Подготовка выкройки, подбор материалов, раскрой деталей .  Сборка и окончательная отделка куклы. | **2** |
| **26**  **27** | | Изготовление обрядовой куклы «Веснянка»  Сборка и окончательная отделка куклы.Подготовка выкройки, подбор материалов, раскрой деталей. Сборка и окончательная отделка куклы. | **2** |
| **28**  **29** | | Изготовление обрядовой куклы «Крупеничка»  Подготовка выкройки, подбор материалов, раскрой деталей Сборка и окончательная отделка куклы. | **2** |
| **30**  **31** | | Изготовление куклы «Кубышка-травница»  Подготовка выкройки, подбор материалов, раскрой деталей. Сборка и окончательная отделка куклы. | **2** |
| **32**  **33** | | Изготовление обереговой куклы «Ангел» История появления куклы.  Подготовка выкройки, подбор материалов, раскрой деталей  Сборка и окончательная отделка куклы. | **1** |
| **34** | | Проведение выставки | **1** |

**6.Результаты освоения курса**

Личностными результатами освоения курса являются следующие умения:

- формирование целостного мировоззрения

- проявление познавательной активности в области декоративно-прикладного искусства;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию;

- овладение элементами организации умственного и физического труда;

- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности с позиции будущей социализации и стратификации;

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

- выражение желания учиться с осознанным ориентированием в мире профессий и профессиональных предпочтений;

- формирование уважительного отношения к труду;

- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

- осознание необходимости общественно-полезного труда как условие безопасной и эффективной социализации;

- формирование коммуникативной компетенции;

- формирование навыков сотрудничества с учителем и сверстниками при выполнении коллективных работ или проектов;

- формирование самооценки готовности к творческой и проектной деятельности;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия;

- формирование индивидуальных личностных позиций учащихся.

**7.** **Материально-техническое обеспечение**

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить глазомер учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, развить координацию движений, воспитать культуру труда. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к декоративно- прикладному искусству.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие ценностного отношения к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбию.

Программа разработана на основе сборника программ внеурочной деятельности Н.Ф. Виноградовой. М.: «Вента-Граф» 2011,

 Арефьев, *И. П.*Занимательные уроки технологии для девочек. 6 кл. : пособие для учителей / И. П. Арефьев. – М. : Школьная пресса, 2005. – 47 с.

 Артёмова*, Т.*Православный народный календарь / Т. Артёмова. – М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2002.