Казенное общеобразовательное учреждение Орловской области

«Орловская общеобразовательная школа для обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № \_\_\_\_\_  к АООП образования обучающихся с умственной отсталостью, вариант 2 |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**«Умелые руки»**

**3 класс**

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка …………………………………………... | 3 |
| 2. | Общая характеристика курса ……………..……………………… | 4 |
| 3. | Место курса в учебном плане…..………………………………… | 5 |
| 4. | Содержание учебного курса…….…..……………………………. | 6 |
| 5. | Тематическое планирование………………………………….… | 8 |
| 6. | Личностные и предметные результаты освоения курса………. | 10 |
| 7. | Материально-техническое обеспечение ………………………… | 12 |

1. **Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов образования образовательные программы реализуются через урочную и внеурочную деятельность. Поэтому в настоящее время внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса в каждом образовательном учреждении, в том числе в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве нормативно - правовых оснований организации внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов образования выступают следующие документы:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции) от 29декабря 2012г. No 273 ФЗ

2. Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Актуальность предлагаемой программы определяется возможностью вовлечения детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления здоровья, преодоления комплекса неполноценности.

Она даёт возможность каждому ребенку реально открывать для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства и возможность общения и творческой деятельности, развивает коммуникативные навыки.

Педагогическая целесообразность **д**анной программы определяется применением разработок современных педагогов при работе с детьми с ОВЗ с учётом индивидуальных особенностей таких детей: доступность теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты, зримые результаты работы.

Цель программы:

всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей с ОВЗ в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить с основными видами лепки;

- формировать умения следовать устным инструкциям;

- формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;

- создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

- развивать конструктивное мышление и сообразительность;

- формировать эстетический и художественный вкус.

- развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.

- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1. **Общая характеристика курса**

Внеурочная деятельность направлена на создание условий для достижения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья планируемых результатов основных образовательных программ.

На современном этапе перед педагогом стоит нелегкая задача – научить учеников адаптироваться к изменениям в жизни, а не бороться с ними; самим находить ответы на вопросы, которые ставит жизнь; уметь оценивать последствия своих поступков и быть готовым нести свою ответственность. А это подразумевает приобретение, в первую очередь, навыков самообучения и самообразования как основы накопления знаний в течение всей жизни, умение эти знания использовать и творчески применять.

Отличительной особенностью данной программыявляется лепка изделия по нотации. Нотация – это инструкция поэтапного исполнения изделия за учителем. Разделив все исполнение изделия на этапы, учитель обеспечивает каждый из них необходимой информацией, помощью и контролем. Каждый этап нотации включает в себя следующее:

1. Напоминание о выборе цвета и количества необходимого пластилина для будущего действия с ним.

2. Словесное описание действия с одновременным показом его рисунка на учебном плакате. Если на рисунке имеются условные обозначения действия в виде стрелок, то необходимо объяснить их назначение. Объяснение схем, представляющих собой информацию, которую трудно изобразить на рисунке объемного изделия.

3. Показ исполнения действия на пластилине с одновременным повтором его словесного описания. Размер изделия-образца можно увеличить против размеров изделий.

4. Контроль исполняемого учащимся с ОВЗ действия.

1. **Место курса в учебном плане**

Данный курс реализуется в рамках Коррекционно-развивающего направления учебного плана внеурочной деятельности. Занятия проводятся 3 раза в неделю в 3г классе, всего 102 часа в год. Срок реализации программы – 1 год.

1. **Содержание курса**

**Выполнение изделий самых простых объёмных форм**

1. Изделие «Неваляшка».
2. Изделие -дерево.
3. Изделие-пирамидка.

**Тема: «Урожай»**

1. Теория. Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра
2. Практика
3. Изделия «Апельсин», и «Лимон»
4. Изделия «Вишня» и «Виноград»
5. Изделие «Корзина». Композиция

**Тема: «Большой праздник»**

1. Теория. Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра
2. Изделия «Торт»
3. Изделия «Пирог»

**Тема: «Дары леса»**

1. Теория Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра
2. Изделия «Подосиновик» и «Травка»
3. Изделия «Мухомор» и «Лисичка». Композиция по теме

**Тема: «Подарок маме»**

1. Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра
2. Изделия «Ваза» и «Нарцисс»
3. Изделия «Тюльпан» и «Кувшинка». Композиция по теме.

**Тема: «С новым годом!»**

1. Изделие «Снеговик»
2. Изделие «Ёлочка пушистая»
3. Изделие «Снегурочка»
4. Изделие Дед Мороз». Композиция по теме.

**Тема: «Кто на листике живёт?»**

1. Изделия «Гусеница» и Сороконожка»

2. Изделия «Улитка» и «Бабочка»

**Выполнение сложных изделий (14 часов)**

**Тема: «Озеро»**

1. Изделия «Утка»и «Гусь».
2. Изделие «Лебедь» и «Улитки».

**Тема: «Пасха»**

1. Изделие «Кулич»
2. Изделие «Яйцо». Композиция по теме.

**Тема: «Птичий двор»**

1. Изделие «Курица с цыплятами»
2. Изделия «Петушок» и «Индюк».
3. Композиция по теме.

**Тема: «Море»**

1. Изделия «Морская звезда» и «Осьминог».
2. Изделия «Рыбка» и Морской конёк». Композиция по теме.

**Тема: «Джунгли»**

1. Изделие «Слон»
2. Изделие «Черепаха»
3. Изделие «Пальма». Композиция по теме

**Тема «Картина из пластилина»**

1. «Ночное небо»
2. «Портрет». Экскурсия.
3. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Кол-во**  **часов** | | **Тема занятия** |
| 1 | 1 | | Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. |
| 2 | 2 | | Аппликация из бумаги. Основы техники. |
| 3 | 2 | | Аппликация. «Закладка – наш друг!» |
| 4 | 2 | | Аппликация. Открытка ко Дню учителя. |
| 5 |  | 2 | Аппликация. «Геометрическая мозаика» |
| 6 | 2 | | Аппликация из геометрических фигур «Чебурашка» |
| 7 | 2 | | Аппликация из геометрических фигур «Собачка» |
| 8 | 2 | | Изделия «Подосиновик» и «Травка» |
| 9 | 2 | | Аппликация «Лисичка» |
| 10 | 2 | | Аппликация «Мухомор» |
| 11 | 2 | | Аппликация «Апельсин» |
| 12 | 2 | | Аппликация «Лимон» |
| 13 | 2 | | Изделия «Вишня» |
| 14 | 2 | | Изделия «Виноград» |
| 15 | 2 | | Аппликация «Яблоко» |
| 16 | 2 | | Изделие «Корзина». |
| 17 | 2 | | Панно «Яблоки» |
| 18 | 2 | | Изделие «Кувшинка» |
| 19 | 2 | | Объемная аппликация «Болота» |
| 20 | 2 | | Работа с бросовым материалом «Месяц до нового года» |
| 21 | 2 | | Объемная аппликация «Скоро скоро Новый год» |
| 22 | 2 | | Изделие «Снеговик» |
| 23 | 3 | | Изделия «Ёлочка пушистая» |
| 24 | 2 | | Изделие «Дедушка мороз» |
| 25 | 2 | | Изделие «Снегурочка» |
| 26 | 3 | | Аппликация. Открытка к 23 февраля. |
| 27 | 2 | | Объёмная аппликация «Цветочная гирлянда» |
| 28 | 3 | | Аппликация. Открытка к 8 марта. |
| 29 | 3 | | Изделие «Кулич» |
| 30 | 3 | | Изделие «Яйцо» |
| 31 | 3 | | Изделие «Курица с цыплятами» |
| 32 | 2 | | Изделия «Петушок» и «Индюк».  Композиция по теме. |
| 33 | 2 | | Панно «Аквариум» |
| 34 | 2 | | Изделия «Морская звезда» |
| 35 | 2 | | Аппликация  «Осьминог». |
| 36 | 2 | | Изделие «Рыбка» |
| 37 | 2 | | Изделие Морской конёк». Коллективная работа. |
| 38 | 2 | | Изделие «Пирамидка» |
| 39 | 2 | | Изделие «Торт» |
| 40 | 2 | | Изделие «Пирог» |
| 41 | 2 | | Изделие «Дерево» |
| 42 | 2 | | Изделие «Неваляшка» |
| 43 | 2 | | Изделия «Ваза» и « Нарцисс» |
| 44 | 2 | | Изделия «Тюльпан» и  «Кувшинка». |
| 45 | 2 | | Изделия «Гусеница» и Сороконожка» |
| 46 | 2 | | Изделия «Утка»и «Гусь». |
| 47 | 2 | | Изделие «Лебедь» и «Улитки».  Композиция по теме. |
| 48 | 2 | | Изделия «Бабочка» |
| 49 | 1 | | Организация выставки работ |
|  | ИТОГО – 102 часа | | |

1. **Личностные и предметные результаты освоения курса**

**Предметные результаты**

**Знать:**

-правила организации рабочего места;

-правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.

-названия и назначение инструментов;

-названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;

 -исходные формы изделий;

 -последовательность технологических операций.

-культуру поведения и труда.

-правильно организовать рабочее место;

-пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;

-выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;

-правильно использовать приемы доработки исходных форм;

-использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;

-пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;

-самостоятельно выполнять несложное изделие;

-оформлять готовое изделие;

**Личностными результатами изучения являются:**

- развитие всех познавательных процессов (память, мышление, внимания, воображение, речь)

- формирование личностных качеств: трудолюбия, терпения, аккуратности, усидчивости.

**Межпредметные результаты**

**Коммуникативные БУД:**

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

- участвовать в обсуждении учебной проблемы.

**Регулятивные БУД:**

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).

- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

**Познавательные БУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

1. **Материально-техническое обеспечение**

1. Глазова М. «Я леплю из пластилина»

2. Н.М.Коньшева «Лепка в начальных классах»

3. Боголюбов Н. С. «Лепка на занятиях в школьном кружке»

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы