Казенное общеобразовательное учреждение Орловской области

«Орловская общеобразовательная школа для обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № \_\_\_\_\_  к АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР |

**Рабочая программа**

**по трудовому обучению**

**10 класс**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка …………………………………………... | 3 |
| 2. | Содержание программы ………………………………………….. | 7 |
| 3. | Учебно-тематический план ……………………………………… | 10 |
| 4. | Планируемые результаты освоения программы ………………. | 22 |
| 5. | Материально-техническое обеспечение реализации программы………………………………………………………….. | 28 |
| 6. | Литература ………………………………………………………… | 29 |

**Пояснительная записка**

Программа направлена на изучение основного курса предмета «Трудовое обучение». Данная программа определяет содержание, объём, порядок изучения учебного материала по курсу с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса школы и контингента учащихся.

Учебная программа строится по концентрическому принципу, что дает возможность осуществлять коррекцию умственной деятельности школьников. Особенностью данной учебной программы является своеобразие содержания изучаемого материала, а также его распределение, позволяющее постоянно возвращаться к пройденным разделам. Это способствует более прочному и осознанному усвоению изучаемого предмета. Распределение материала в программе обеспечивает постепенность перехода от легкого к более сложному.

Трудовое обучение в классах для учащихся с умеренной умственной отсталостью направлено на ре­шение следующих задач:

* воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в группе);
* уважение к людям труда;
* сообщение элементарных знаний по видам труда, фор­мирование трудовых качеств, обучение доступным приё­мам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
* формирование организационных умений в труде — во­время приходить на занятия, организованно входить в класс, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять пра­вила внутреннего распорядка и безопасной работы, сани­тарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами, на занятиях трудового обучения в классах для учащихся с умеренной умственной отсталостью решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании следующих умений:

* умение ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
* предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
* контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Эффективное усвоение учащимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения: объяснение, рассказ, беседа, наглядный показ, пошаговые инструкции, практические работы, сбор природного материала и т.д.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Работа на уроках носит целенаправленный характер, способствующий развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий. Уроки трудового обучения тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределён с учётом возрастных и психофизических особенностей школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

* работа с пластилином и тестом;
* работа с природными материалами;
* работа с бумагой и картоном;
* работа с текстильными материалами;
* работа с конструктором и мозаикой;
* художественная обработка различных материалов.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

* значение приобретения трудовых умений и навыков для социализации в обществе;
* сведения об истории материалов, соответствующих содержанию блока;
* демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;
* соблюдение установленных правил и порядка в классе;
* знакомство с оборудованием, используемым на уроках и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт, пошаговых инструкций. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Таким образом, **целью** курса является – развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготовка учащихся к профессионально – трудовому обучению, формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации.

**Задачами** курса являются:

* выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
* воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебном процессе;
* обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.
* коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
* формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы работы и инструменты, в зависимости от свойств материалов;
* воспитание у детей любви и привычки к разнообразным видам труда.

Одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость; элементов трудовой культуры: организация труда, экономное и бережное отношение к материалам, оборудованию и др., строгое соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда.

Программа рассчитана на учащихся восьмого класса для обучающихся с умеренной умственной отсталостью. Это позволяет учителю, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала использовать опыт учащихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

**Содержание программы**

***10 класс***

1. **Введение (2 часа)**

Инструктаж по технике безопасности. Содержание рабочего места. Значение труда в жизни людей. Беседа о труде и профессиях.

1. **Работа с природным материалом (13 часов)**

Экскурсия на учебно-опытный участок с целью сбора природного материала. Сбор, хранение природных материалов. Поделки из природного материала. Изготовление сувениров. Ознакомление с сельскохозяйственными растениями. Составление декоративных букетов – композиции из сухих веток, листьев, цветов. Выполнение панно из засушенных листьев на плотной бумаге. Работа без клея – выполнение композиции из тополиного пуха на бархатной бумаге. Сбор семян цветов. Знакомство с видами комнатных растений. Уход за комнатными растениями в классе. Правила ухода за растениями. Определение условий для роста растений: влага, тепло, свет.

1. **Работа с пластилином/ тестом (40 часов)**

Лепка с натуры. Лепка дидактического материала с применением стеки и резака. Лепка орнамента. Лепка знакомых учащимся предметов, имеющих простые геометрические формы. Работа с яичной скорлупой. Аппликация из листьев. Мозаика из песка. Работа с глиной и пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. Изготовление по замыслу объёмных изделий из различных материалов. Работа с пенопластом.

1. **Работа с бумагой (68 часов)**

Изготовление по образцу летающей игрушки. Модель парашюта. Модель планера. Изготовление дидактического материала. Понятие о геометрическом и растительном орнаменте. Изготовление счётного материала. Изготовление из бумаги плоских игрушек. Выполнение карнавальных масок и полумасок. Отделка изделий аппликативными украшениями. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Выпуклая аппликация. Работа с бумагой и полуфабрикатами. Ремонт учебников. Оригами. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов с завязками. Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление закладок с орнаментом. Изготовление конверта. Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий. Составление композиции из геометрических фигур. Изготовление по образцу шапочки пилотки из газетной или обёрточной бумаги. Обёртывание учебников бумагой. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

1. **Работа с картоном (50 часов)**

Аппликация-орнамент. Объёмные игрушки из картона и бумаги. Модель парашюта. Изготовление пакета для семян. Интерьерные украшения из бумаги и картона. Технология изготовления чемоданчика для новогодних подарков. Изготовление коробок разных размеров и форм из тонкого картона. Изготовление светофора. Изготовление браслета и бус из бумажной массы. Изготовление футляра для ножниц. Изготовление модели циферблата. Работа с картоном и проволокой. Изготовление подвижных игрушек. Папье-маше. Изготовление стакана для карандашей. Изготовление поделок в технике оригами. Работа с бумагой и тканью. Изготовление записной книжки. Изготовление модели плота.

1. **Художественная обработка различных материалов (14 часа)**

Эстетические требования к изделиям. Изготовление поделок. Аппликация из листьев. Выполнение изделия, с опорой на пошаговую иллюстрацию. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов. Изготовление по замыслу объёмных изделий из различных материалов. Работа с пенопластом. Работа с проволокой. Декоративные фигуры зверей и птиц.

1. **Работа с текстильными материалами (42 часа)**

Составление коллекции ниток. Витьё шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка. Связывание шнуров бантиком и петлёй. Изготовление цветка из мелко настриженных ниток. Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз». Вышивание по готовым проколам геометрических фигур. Вышивание по рисунку, с самостоятельным прокалыванием. Изготовление салфетки. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика и девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Приёмов шитья (игла вверх-вниз). Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Ознакомление с косыми обмёточными стежками.

1. **Работа с комбинированными материалами (30 часов)**

Изготовление игрушек из нитяных помпонов. Изготовление салфетки. Изготовление игольницы. Изготовление мягкой набивной игрушки из готового кроя. Пришивание пуговиц. Пришивание крючков. Пришивание кнопок. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства народов нашей страны. Изготовление панно.

1. **Работа с конструктором/ мозаикой (20 час)**

Ознакомление с наборами конструктора. Соединение деталей винтами и гайками. Группировка деталей на рабочем столе в соответствии с последовательностью их использования. Работа с мягким конструктором. Выкладывание предметов различной формы. Работа с мозаикой по собственному замыслу. Рисование эскиза.

1. **Резервное время (11 часов)**

Работа с пазлами. Выкладывание картинки без опоры на наглядность, по воображению. Выкладывание орнамента по представлению. Работа с разрезными картинками. Постройки из кубиков. Работа с мягким конструктором. Работа по замыслу учащихся. Работа с шаблоном на ткани.

**Учебно-тематический план**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | **Введение** | **2** |
| 1 | Вводное занятие. Знакомство с видами работ на уроке «Трудового обучения» в 10 классе. Беседа о труде и профессиях. | 1 |
| 2 | Правила ТБ на уроках труда. Значение труда в жизни людей. | 1 |
|  | **Работа с природным материалом** | **13** |
| 3 | Экскурсия на учебно-опытный участок. Сбор семян однолетних растений. | 1 |
| 4 | Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев. | 1 |
| 5 | Отбор полевых цветов. Составление эскиза изделия. | 1 |
| 6 | Изготовление по образцу черепахи из скорлупы грецкого ореха на камне. | 1 |
| 7 | Изготовление по образцу гномика из шишки ели, бумажных, поролоновых изделий. | 1 |
| 8 | Изготовление по образцу птички из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зёрен (глаза). | 1 |
| 9 | Отчет о проделанной работе. | 1 |
| 10 | Изготовление по образцу ёжика из шишки ели, пластилина. | 1 |
| 11 | Соединение деталей изделия пластилином | 1 |
| 12 | Работа с природным материалом. Материалы, используемые для скрепления деталей. | 1 |
| 13 | Композиция из плодовых семян. | 1 |
| 14 | Работа с природным материалом и пластилином. Поделки из шишек. | 1 |
| 15 | Изготовление по образцу домашних животных. | 1 |
|  | **Работа с пластилином/ тестом** | **40** |
| 16. | Работа с пластилином. Свойства пластилина. | 1 |
| 17 | Упражнения в подготовке материала к лепке. | 1 |
| 18 | Изготовление лесенки, забора, домика, ёлки, самолёта. | 1 |
| 19 | Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины. | 1 |
| 20 | Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: груши, помидора, апельсина, яблока. | 1 |
| 21 | Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке). | 1 |
| 22 | Лепка по образцу моркови, перца, грибов. | 1 |
| 23 | Лепка по образцу букв и цифр на подложке. | 1 |
| 24 | Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок «За грибами», «Три поросенка». | 1 |
| 25 | Подготовительная работа: разогрев и разминание пластилина. | 1 |
| 26 | Заготовка необходимых деталей. Соединение их между собой. | 1 |
| 27 | Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
| 28 | Лепка по образцу и представлению деталей для макетов. | 1 |
| 29 | Сборка макетов на подставках. | 1 |
| 30 | Работа с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепки. | 1 |
| 31 | Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). | 1 |
| 32 | Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: брусок высокий, брусок низкий. | 1 |
| 33 | Лепка дидактического материала с применением стека и резака: брусок высокий, брусок низкий. | 1 |
| 34 | Складывание из вылепленных деталей башни, дома | 1 |
| 35 | Складывание из вылепленных деталей дома. | 1 |
| 36 | Назначение инструментов для работы с пластилином. | 1 |
| 37 | Лепка по образцу грузовой машины. | 1 |
| 38 | Лепка столярных, инструментов имеющих прямоугольные геометрические формы. | 1 |
| 39 | Соединение деталей. Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
| 40 | Работа с пластилином. Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрка. | 1 |
| 41 | Лепка с натуры посуды конической формы: цветочного горшка. | 1 |
| 42 | Работа с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепки. Правила ТБ. | 1 |
| 43 | Лепка орнамента. | 1 |
| 44 | Изготовление сказочных персонажей. | 1 |
| 45 | Работа с природным материалом и пластилином. | 1 |
| 46 | Изготовление поделок из шишек. | 1 |
| 47 | Работа с природным материалом. Аппликация из листьев. | 1 |
| 48 | Аппликация из листьев. Бабочка-красавица. | 1 |
| 49 | Работа с природным материалом. Мозаика из песка. | 1 |
| 50 | Работа с глиной и пластилином. Лепка по представлению свободных композиций: «Маша и медведь», «Лиса и Аист». | 1 |
| 51 | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки, пластилина. | 1 |
| 52 | Работа с природным материалом. Изготовление по замыслу объёмных изделий из различных материалов. | 1 |
| 53 | Работа с пенопластом. Приёмы работы с пенопластом. | 1 |
| 54 | Изготовление змейки из пенопласта. | 1 |
| 55 | Завершение работы. Подведение итогов. | 1 |
|  | **Работа с бумагой** | **68** |
| 56 | Работа с бумагой. Свойства бумаги. | 1 |
| 57 | Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки. | 1 |
| 58 | Изготовление по образцу шапочки пилотки из газетной или обёрточной бумаги. | 1 |
| 59 | Обёртывание учебников бумагой. | 1 |
| 60 | Изготовление по образцу стрекозы из семян и пластилина . | 1 |
| 61 | Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. | 1 |
| 62 | Вырезание квадратов, размеченных по шаблону. | 1 |
| 63 | Вырезание прямоугольников, размеченных по шаблону. | 1 |
| 64 | Изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям. | 1 |
| 65 | Изготовление гирлянд «змейка». | 1 |
| 66 | Изготовление деталей аппликаций на флажки. | 1 |
| 67 | Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображение овощей, фруктов | 1 |
| 68 | Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображение фруктов. | 1 |
| 69 | Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги. | 1 |
| 70 | Организация рабочего места. Правила безопасной работы с инструментами, клеем. | 1 |
| 71 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (ёлочка). | 1 |
| 72 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (домик, ёлочка). | 1 |
| 73 | Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. | 1 |
| 74 | Составление по образцу композиций: лодочка. | 1 |
| 75 | Составление по образцу композиций: колокольчик. | 1 |
| 76 | Отделка изделия. Украшение. | 1 |
| 77 | Понятие о геометрическом и растительном орнаменте. | 1 |
| 78 | Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе. | 1 |
| 79 | Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. | 1 |
| 80 | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий. | 1 |
| 81 | Украшение изделия аппликацией. ПТБ при работе с ножницами и клеем. | 1 |
| 82 | Работа с бумагой. Разметки с помощью линейки. | 1 |
| 83 | Изготовление счётного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. | 1 |
| 84 | Работа с бумагой. Приёмы сгибания и складывания бумаги. | 1 |
| 85 | Складная коробка. | 1 |
| 86 | Украшение готового изделия. | 1 |
| 87 | Самоотчет о проделанной работе. | 1 |
| 88 | Изготовление из бумаги плоских игрушек. Анализ образца. | 1 |
| 89 | Обведение шаблона. ПТБ при работе с ножницами. | 1 |
| 90 | Изготовление ёлочных гирлянд. | 1 |
| 91 | ПТБ при работе с клеем. Заготовка деталей | 1 |
| 92 | Изготовление закладки из тонкого картона. | 1 |
| 93 | Разметка с помощью шаблонов. | 1 |
| 94 | Изготовление конверта. | 1 |
| 95 | Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке. | 1 |
| 96 | Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. | 1 |
| 97 | Аппликация овощи. | 1 |
| 98 | Работа с бумагой и полуфабрикатами. | 1 |
| 99 | Работа с бумагой. Выпуклая аппликация. | 1 |
| 100 | Изготовление открыток. | 1 |
| 101 | Работа с бумагой. Ремонт учебников. | 1 |
| 102 | Ремонт учебников. | 1 |
| 103 | Работа с бумагой. Изготовление закладок. | 1 |
| 104 | Изготовление закладок с орнаментом. | 1 |
| 105 | Работа с картоном. Приёмы сгибания и складывания картона. | 1 |
| 106 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. | 1 |
| 107 | Изготовление папки для тетрадей. | 1 |
| 108 | Работа с бумагой. Изготовление игрушек. | 1 |
| 109 | Изготовление игрушек. | 1 |
| 110 | Изготовление плоских карнавальных полумасок. | 1 |
| 111 | Изготовление масок из тонкого картона и плотной бумаги. |  |
| 112 | Отделка изделий аппликативными украшениями. | 1 |
| 113 | Изготовление карнавальных головных уборов. | 1 |
| 114 | Отчет о проделанной работе. | 1 |
| 115 | Работа с бумагой. Плетёная бумажная салфетка. | 1 |
| 116 | Изготовление плетёной бумажной салфетки. | 1 |
| 117 | Работа с бумагой. Оригами. | 1 |
| 118 | Работа с бумагой и полуфабрикатами. | 1 |
| 119 | Игрушка из спичечного коробка. | 1 |
| 120 | Работа с бумагой. Аппликация. | 1 |
| 121 | Аппликация «цветы». ПТБ при работе с ножницами. | 1 |
| 122 | Заготовка необходимых деталей. Вырезание. | 1 |
| 123 | Украшение готового изделия. | 1 |
|  | **Работа с картоном** | **50** |
| 124 | Работа с картоном. Сравнительная характеристика бумаги и картона. | 1 |
| 125 | Работа с бумагой. Аппликация-орнамент (коврик). | 1 |
| 126 | Изготовление аппликации - орнамент. ПТБ с ножницами. | 1 |
| 127 | Художественное оформление коврика. Приклеивание разноцветных полос в определенном порядке. ПТБ с клеем. | 1 |
| 128 | Работа с картоном. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.). | 1 |
| 129 | Объёмные игрушки из картона и бумаги. Модель парашюта. | 1 |
| 130 | Изготовление простейшей модели парашюта. Соединение деталей между собой. Отчет о работе. | 1 |
| 131 | Пакеты и конверты из бумаги. Пакеты для семян. | 1 |
| 132 | Изготовление пакета для семян. | 1 |
| 133 | Интерьерные украшения из бумаги и картона. Фонарики. | 1 |
| 134 | Изготовление фонарика. | 1 |
| 135 | Наклеивание заготовок на изделие. Отчет о работе. | 1 |
| 136 | Технология изготовления гирлянд и снежинок. | 1 |
| 137 | Изготовление гирлянд и снежинок. | 1 |
| 138 | Изготовление чемоданчика для новогодних подарков. | 1 |
| 139 | Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
| 140 | Организация рабочего места. Составление эскиза. | 1 |
| 141 | Вырезание деталей. Правила техники безопасности с ножницами. | 1 |
| 142 | Соединение деталей. Отчет о проделанной работе. | 1 |
| 143 | Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента. | 1 |
| 144 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление светофора. | 1 |
| 145 | Окончательная отделка изделия. Самоотчет. | 1 |
| 146 | Работа с бумагой. Изготовление открытки. | 1 |
| 147 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление браслета и бус из бумажной массы. | 1 |
| 148 | Изготовление браслета и бус из бумажной массы. | 1 |
| 149 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление футляра для ножниц. | 1 |
| 150 | Работа с клеем. Правила техники безопасности. | 1 |
| 151 | Окончательное оформление изделия. Украшение. | 1 |
| 152 | Отчет о выполненном изделии. | 1 |
| 153 | Работа с бумагой. Изготовление модели циферблата. | 1 |
| 154 | Разметка бумаги по шаблону. | 1 |
| 155 | Работа с ножницами и клеем. Правила техники безопасности. | 1 |
| 156 | Изготовление модели циферблата. | 1 |
| 157 | Отчет о качестве изделия. | 1 |
| 158 | Работа с картоном и проволокой. Изготовление подвижных игрушек. | 1 |
| 159 | Изготовление подвижных игрушек. | 1 |
| 160 | Папье-маше. Изготовление стакана для карандашей. | 1 |
| 161 | Изготовление стакана для карандашей. | 1 |
| 162 | Работа с клеем. Правила техники безопасности. | 1 |
| 163 | Окончательная отделка изделия. | 1 |
| 164 | Самоотчет о выполненной работе. | 1 |
| 165 | Техника оригами. «Рыбка», «Лягушка» и т. д. | 1 |
| 166 | Изготовление поделок в технике оригами. | 1 |
| 167 | Работа с бумагой и спичечным коробком. Лягушонок-озорник. | 1 |
| 168 | Изготовление игрушки. | 1 |
| 169 | Работа с бумагой и тканью. Изготовление записной книжки. | 1 |
| 170 | Изготовление записной книжки. Приклеивание деталей на картон. | 1 |
| 171 | Украшение готового макета. | 1 |
| 172 | Работа с бумагой. Изготовление модели плота. | 1 |
| 173 | Работа с бумагой. Изготовление модели плота. Отчет о качестве работы | 1 |
|  | **Художественная обработка различных материалов** | **14** |
| 174 | Работа с пластилином. Правила подготовки рабочего места и материала. | 1 |
| 175 | Эстетические требования к изделиям. | 1 |
| 176 | Лепка моделей посуды. | 1 |
| 177 | Работа с пластилином. Лепка моделей овощей и фруктов. | 1 |
| 178 | Лепка моделей овощей и фруктов. |  |
| 179 | Работа с природным материалом и пластилином. ПТБ. Анализ образца. | 1 |
| 180 | Изготовление поделок из шишек. | 1 |
| 181 | Отчет о качестве готовой работы. | 1 |
| 182 | Работа с природным материалом. Аппликация из листьев. | 1 |
| 183 | Аппликация из листьев. Весёлый поросёнок. ПТБ. Анализ образца. | 1 |
| 184 | Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. | 1 |
| 185 | Работа с проволокой. Декоративные фигуры зверей и птиц. | 1 |
| 186 | Сгибание по контуру рисунка. | 1 |
| 187 | Украшение работы. Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
|  | **Работа с текстильными материалами** | **32** |
| 188 | Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. | 1 |
| 189 | Составление коллекции ниток. | 1 |
| 190 | Наклеивание ниток на подложку из плотной бумаги. | 1 |
| 191 | Изготовление цветка из мелко настриженных ниток. | 1 |
| 192 | Изготовление кисточки из цветных ниток к шапочке. | 1 |
| 193 | Упражнения по вдеванию нитки в иголку. | 1 |
| 194 | Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» (закладка). | 1 |
| 195 | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур. | 1 |
| 196 | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга. | 1 |
| 197 | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрата. | 1 |
| 198 | Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: треугольника. | 1 |
| 199 | Работа с тканью. ПТБ при работе с используемыми инструментами. | 1 |
| 200 | Вышивание по готовым проколам контуров овощей. | 1 |
| 201 | Вышивание по готовым проколам контуров фруктов. | 1 |
| 202 | Изготовление салфетки. | 1 |
| 203 | Оформление салфетки бахромой. | 1 |
| 204 | Работа с текстильными материалами. | 1 |
| 205 | Изготовление стилизованных фигурок (мальчика и девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. | 1 |
| 206 | Изготовление стилизованных фигурок (мальчика и девочки). | 1 |
| 207 | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. | 1 |
| 208 | Завязывание узелка. | 1 |
| 209 | Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. | 1 |
| 210 | Работа с тканью. Аппликация из ткани. | 1 |
| 211 | Выполнение аппликации. | 1 |
| 212 | Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. | 1 |
| 213 | Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. | 1 |
| 214 | Работа над изделием. | 1 |
| 215 | Вышивание закладки из канвы, раскроенной по самостоятельно составленной выкройки. | 1 |
| 216 | Вышивание закладки. | 1 |
| 217 | Оформление концов закладки кисточки. | 1 |
| 218 | Изготовление кармашка для ножниц. Анализ образца. | 1 |
| 219 | Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
|  | **Работа с комбинированными материалами** | **30** |
| 220 | Работа с нитками. Изготовление игрушек из нитяных помпонов (птичка, цыпленок ). | 1 |
| 221 | Изготовление игрушек из нитяных помпонов. Подбор материалов. | 1 |
| 222 | Изготовление игрушек из нитяных помпонов. Анализ образца. | 1 |
| 223 | Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
| 224 | Работа с тканью. Изготовление игольницы «Мишка». Анализ образца. | 1 |
| 225 | Заготовка деталей. | 1 |
| 226 | Сборка деталей. | 1 |
| 227 | Отчет о качестве готового изделия. | 1 |
| 228 | Работа с тканью. Пришивание пуговиц. | 1 |
| 229 | Пришивание крючков. | 1 |
| 230 | Пришивание кнопок. | 1 |
| 231 | Работа с тканью. Изготовление декоративной грелки на чайник. | 1 |
| 232 | Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги (треугольник, квадрат, шестиугольник). | 1 |
| 233 | Изготовление декоративной грелки на чайник в технике лоскутной пластики. | 1 |
| 234 | Изготовление грелки на чайник. | 1 |
| 235 | Сборка деталей в единое изделие. | 1 |
| 236 | Окончательная отделка изделия. | 1 |
| 237 | Украшение готового изделия. | 1 |
| 238 | Отчет о качестве выполненной работы. | 1 |
| 239 | Работа с тканью. Изготовление панно. Анализ образца. | 1 |
| 240 | Изготовление панно. Кармашки для мелочей. Подбор необходимых материалов. | 1 |
| 241 | Выкраивание и соединение деталей между собой. | 1 |
| 242 | Украшение готового изделия. Самоотчет. | 1 |
| 243 | Работа с плотным картоном, тканью. Изготовление портфельчика для рукодельных работ. Анализ образца. | 1 |
| 244 | Заготовка деталей портфельчика. | 1 |
| 245 | Последовательность обработки деталей. | 1 |
| 246 | Обработка кармашков для портфельчика. | 1 |
| 247 | Размещение кармашков на внутренней поверхности изделия. | 1 |
| 248 | Окончательная подгонка деталей. | 1 |
|  | **Работа с конструктором/ мозаикой** | **20** |
| 249 | Ознакомление с наборами конструктора (деталями). | 1 |
| 250 | Ознакомление с инструментами. ПТБ. Завинчивание гайки ключом. | 1 |
| 251 | Соединение деталей винтами и гайками. | 1 |
| 252 | Соединение 3-4 деталей в контуры геометрических фигур: треугольник, квадрат. | 1 |
| 253 | Сборка лопатки. Выполнение задания с опорой на образец. Анализ образца. | 1 |
| 254 | Группировка деталей на рабочем столе в соответствии с последовательностью их использования. | 1 |
| 255 | Сборка лопатки. | 1 |
| 256 | Окончание работы. Самоотчет. | 1 |
| 257 | Выкладывание коврика из 4-6 цветов. | 1 |
| 258 | Выкладывание косынки из 5-6 цветов. | 1 |
| 259 | Работа по замыслу учащихся. Создание эскиза. | 1 |
| 260 | Самоанализ полученного изделия. | 1 |
| 261 | Работа с кубиками. Постройка многоэтажного здания. Анализ образца. | 1 |
| 262 | Работа с кубиками. Постройка «Гаража». | 1 |
| 263 | Работа с конструктором «лего». Сборка машины по образцу. | 1 |
| 264 | Работа с мягким конструктором. Выкладывание предметов различной формы. | 1 |
| 265 | Работа с мозаикой. Выкладывание картинки «Цветочная поляна» по образцу. | 1 |
| 266 | Работа с мозаикой по собственному замыслу. Рисование эскиза. | 1 |
| 267 | Работа в соответствии с выполненной иллюстрацией. | 1 |
| 268 | Отчет о проделанной работе. | 1 |
| 269 | Составление картинки из 8 частей прямоугольной формы. | 1 |
|  | **Резервное время** | **11** |
| 270 | Работа с пазлами. Выкладывание картинки без опоры на наглядность, по воображению. | 1 |
| 271 | Работа с разрезными картинками. | 1 |
| 272 | Постройки из кубиков. | 1 |
| 273 | Работа с мягким конструктором. | 1 |
| 274 | Изготовление тканевых флажков. | 1 |
| 275 | Работа с шаблоном на ткани. | 1 |
| 276 | ПТБ при работе с ножницами. Вырезание | 1 |
| 277 | Совмещение детелей на подложке. Закрепление деталей клеем | 1 |
| 278 | Украшение готового изделия. | 1 |
| 279 | Работа по замыслу учащихся. | 1 |
| 280 | Итоговый урок. Выставка готовых работ учащихся. | 1 |

**Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения программы по трудовому обучению в 10 классе включают достижение учащимися с умеренной умственной отсталостью следующих видов результатов: *личностных и предметных.*

*Предметные* результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их практического применения. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Личностные результаты**

***Минимальный уровень:***

* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
* понимать смысл инструкции и принимать учебную задачу;
* оценивать совместно с учителем результат своих действий.

***Достаточный уровень:***

* работать над проектом под руководством учителя; уметь ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
* воспринимать оценку своей работы, данную учителем и одноклассниками;
* использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности;
* соглашаться с мнением другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы, объяснять свой выбор;
* уважительно относиться к труду людей;
* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека.

**Предметные результаты**

***Минимальный уровень:***

* соотносить предлагаемый план выполнения изделия с текстовым планом;
* составлять план выполнения работы и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
* осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
* выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
* высказывать суждения, обосновывать свой выбор;
* проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
* сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям;
* задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
* выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
* организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты, определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. таблицу 1):

*Таблица 1*

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| Бумага и картон | * Называть основные свойства бумаги (цвет, прочность); * определять при помощи учителя виды бумаги и картона; * классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); * сравнивать свойства бумаги, картона и ткани (сминаемость, прочность); * выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия. |
| Текстильные и волокнистые материалы | * Определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; * определять свойства ткани (сминаемость, прочность); * определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные. |
| Природные материалы | * Называть свойства природных материалов; * сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности. |
| Пластичные материалы | * Называть свойства пластилина, теста: цвет, плас­тичность, состав (глина, воск, краски); * сравнивать свойства пластилина и теста для лепки (форма, пластичность, цвет). |
| Конструктор | * Определять детали конструктора. |

* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

*Таблица 2*

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| Бумага и картон | * Выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; * размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; * соблюдать правила экономного расходования бумаги; * составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); * выполнять изделия на основе техники оригами; * изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; * использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; * использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; * выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру. |
| Ткани и нитки | * Отмерять длину нити; * выполнять строчки прямых стежков; * использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; * выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; * использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; * расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия. |
| Природные материалы | * Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; * использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; * оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; * выполнять изделия с использованием различных природных материалов; * выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина. |
| Пластичные материалы | * Использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; * использовать пластичные материалы для соединения деталей; * выполнять рельефную аппликацию из пластилина; * использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; * использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; * использовать пластилин для декорирования изделий. |
| Конструктор | * Использовать приёмы работы: завинчивание и отвинчивание; * выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла. |

* использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
* чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, ножницами;
* использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия;
* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* изготавливать конструкцию по заданным условиям.

***Достаточный уровень:***

* организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
* отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* анализировать предметы быта по используемому материалу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
* оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца;
* создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
* изменять вид конструкции;
* работать над проектом под руководством учителя;
* ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
* применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Контроль достижений планируемых результатов обучающихся осуществляется в ходе промежуточной аттестации по итогам учебных четвертей и года. Аттестация проводится в форме контрольных, самостоятельных работ, практических работа, творческих проектов, оценки устных ответов обучающихся. По итогам аттестации учащимся выставляется отметка.

**Материально-техническое обеспечение реализации программы**

Материально-техническое обеспечение является одним из важнейших условий реализации программы. Оно должно соответствовать особым образовательным потребностям обучающихся.

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения по трудовому обучению:

* книгопечатная продукция (методические пособия для учителя, рекомендации к проведению уроков, справочные пособия по разделам и темам программы, сборники учебных проектов, познавательных и развивающих заданий);
* печатные пособия (таблицы/ плакаты по безопасности труда, раздаточные дидактические материалы);
* цифровые образовательные ресурсы (тематические базы данных, фотографии, анимация, таблицы, схемы, диаграммы и графики, иллюстративные материалы, аудио- и видеоматериалы, ссылки на внешние источники);
* экранно-звуковые пособия (видеофильмы по основным разделам и темам программы);
* технические средства обучения (ИКТ);
* натуральные объекты (образцы изучаемых материалов, расходные материалы).

Используемые в процессе трудового обучения средства необходимы в разном объеме: для каждого ученика; для класса – оборудование для демонстраций или использования учителем при подготовке к занятиям; для фронтальной работы; комплект или оборудование, необходимое для практической работы в микрогруппах, насчитывающих несколько учащихся (2-3 человека).

**Литература**

* 1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Учебник. 3 класс. Для специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. Издательство: Просвещение.
  2. Сельскохозяйственный труд. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Ковалева Е.А. Издательство: Просвещение.
  3. Современный урок в коррекционном классе. Нелипенко Т.И. Издательство: Учитель.
  4. Социально-бытовая ориентировка. 5 класс. Поурочные планы по программе В.В. Воронковой, С.А. Казаковой. Бабушкина Л.А., Ковтонюк М.В., Стульнева З.А. Издательство: Учитель.
  5. Программа для 5-9 классов специальной (коррекционной) школы VIII вида. Сборник 2. Воронкова В.В. Издательство: Владос.
  6. Трудовое обучение. Для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 класс. Кузнецова Л.А. Издательство: Просвещение.
  7. Уроки СБО. 5 класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) учебных заведений. Жестовская О. Б. Издательство: Владос.
  8. Уроки социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе. 2 класс. Конспекты уроков. Смирнова Е.Ю. Издательство: Владос.
  9. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья. ФГОС. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Издательство: Просвещение.
  10. Социально-бытовая ориентировка. 5-9 классы. Контрольно-измерительные материалы: вариативные тестовые задания. Дерябина С.П. Издательство: Учитель.
  11. Коррекционно-развивающее образование в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта. Программа и методические рекомендации. Кумарина Г.Ф. (найти все товары), Токарь И.Е. Издательство: Генезис, Перспектива.
  12. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида: пособие для учителя. Гриф МО РФ. Девяткова Т.А., Щербакова А.М., Щербакова А.М., Кочетова Л.Л., Петрикова А.Г., Платонова Н.М. Издательство: Владос.
  13. Социально-бытовая ориентировка. 7 класс. Учебное пособие. Субчева В.П. Издательство: Владос.
  14. Социально-бытовая ориентировка. 6 класс. Учебное пособие. Субчева В.П. Издательство: Владос.
  15. Сельскохозяйственный труд. Учебник. 7 класс (VIII вид). Ковалева Е.А. Издательство: Просвещение.
  16. Трудовое обучение. 5-9 классы. Швейное дело. Картонажно-переплетное дело: развернутое тематическое планирование. Павлова О.В. Издательство: Учитель.