Казенное общеобразовательное учреждение Орловской области

«Орловская общеобразовательная школа для обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № \_\_\_\_\_  к АООП образования обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1. |

**Рабочая программа**

**предмета**

**«Речевая практика»**

**1 - 4 класс**

**Содержание**

1. Пояснительная записка 3
2. Общая характеристика учебного предмета 3
3. Место предмета в учебном плане 4
4. Содержание программы 5
5. Тематическое планирование 10
6. Личностные и предметные результаты освоения

программы 15

1. Материально-техническое обеспечение реализации

программы 21

1. **Пояснительная записка**

Нормативно-правовая основа разработки программы учебного предмета - Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель учебного предмета:** развитие речевой коммуникации учащихся, как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

**Задачи курса «Речевая практика»:**

- развивать лексическую и грамматическую стороны речи (обогащение, закрепление, активизация словаря); формировать разговорную (диалогическую) и контекстную (монологическую) формы речи;

- совершенствовать речевой опыт учащихся;

- развитие связной устной речи;

- развитие навыков устной коммуникации, их применения в различных ситуациях общения;

- ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета;

- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;

- учить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;

- учить составлять рассказы из личного опыта.

1. **Общая характеристика учебного предмета.**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

- практический метод (упражнения, практическая работа);

- репродуктивный метод (работа по алгоритму);

- коллективный,индивидуальный;

- творческий метод.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;

- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);

- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);

- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей. Основными направлениями работы в рамках программы являются:

**-аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**-формирование дикции и выразительности речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**- общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**- культура общения.** Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

- **дикция и выразительность речи.** Совершенствование речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях. Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх)

**- общение и его значение.**Коммуниктивные навыки.Общение с природой. Поведение животных, их повадки, позы. Речевое общение, для чего оно нужно людям. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

**3.Место предмета в учебном плане**

Данный предмет реализуется в учебном плане АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1), в образовательной области «Язык и речевая практика». Программа рассчитана на: 1 класс (33 часа, 1 час в неделю); 2- 4класс (34 часа, 1 час в неделю)

**4.Содержание программы**

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Контроль достижения обучающимися уровня усвоения программного материала осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, инсценировки, театральные инсценировки.

**1класс (33 часа, 1 час в неделю)**

***Аудирование.***

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу». «Возьми тетради на столе и раздай их». «Возьми вазу и поставь в нее цветы».

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов, близких по звучанию и данных в рифмованной форме:

« Жа- жа- жа- есть иголка у ежа. Ша- ша- ша- мама моет малыша.»

Выбор из двух близких по содержанию картинок той , которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирала пыль. Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

***Дикция и выразительность речи****.*

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.

Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает : «Ты… куда… идешь… внучка? « Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке» .

Разучивание детских стихотворений, мини- диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя.)

Выражение лица: веселое , сердитое, грустное, удивленное.

Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

« Давайте познакомимся».

«Отгадай, что в моем ранце».

«Школьная жизнь».

«Прогулка в машине».

«Веселый оркестр».

«Игры и игрушки».

«Терем- теремок».

«Репка».

«Колобок».

«Играем в сказку».

«Мой адрес».

«Я дома»

«Я и мои товарищи».

«Мойдодыр».

«Мир природы».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними. Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики.

Коллективное составление рассказа по теме с одновременным использованием картинно- символической схемы к каждому предложению.

***Культура общения***

Приветствие и прощание в школе и дома.

Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.

Использование выразительных средств речи и помощников речи (мимика, жесты, позы).

Употребление «вежливых» слов пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

**2 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

***Аудирование.***

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию ( с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

***Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.***

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата(игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь.Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

***Культура общения.***

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

**3 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

***Общение и его значение в жизни.***

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни.

***Аудирование.***

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов – паронимов, предложений, различных по количеству слов. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора.

***Дикция и выразительность речи.***

Совершенствование речевого дыхания.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мы собрались поиграть!», «Мои друзья», «Мир природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

Совершенствование умения участвовать в вопросно – ответных диалогах.

Составление диалогов типа «вопрос - сообщение».

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Замена часто повторяющегося слова школа другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).

***Культура общения.***

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

**4 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

***Общение и его значение в жизни.***

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

***Аудирование.***

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

***Дикция и выразительность речи.***

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речь и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

***Культура общения.***

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

**5.Тематическое планирование**

**1 класс (33 часа, 1 час в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** | |
| 1 | Ученик. Права и обязанности школьника. | | 1 | |
| 2 | Класс. Урок и перемена. | | 1 | |
| 3 | Режим школьника. | | 1 | |
| 4 | Школьные принадлежности. Бережное отношение к учебникам. | | 1 | |
| 5 | Покупка школьных принадлежностей. | | 1 | |
| 6 | Знакомство во дворе. Что такое вежливость. | | 1 | |
| 7 | Я и мои товарищи. Что такое дружба. | | 1 | |
| 8 | Мы идём во двор гулять. Составление рассказа «Мы во дворе». | | 1 | |
| 9 | Знакомство в гостях. Приветствие гостей. | 1 | |
| 10 | Правила этикета. Я принимаю гостей. | 1 | |
| 11 | «Волшебные слова». Составление рассказа « Как я ходил в гости». | 1 | |
| 12 | Готовимся к празднику « Новый год». | 1 | |
| 13 | Новогодние традиции. Приглашение гостей на праздник. | 1 | |
| 14 | Ёлочные игрушки. Украшаем ёлку. | 1 | |
| 15 | Новогодние поздравления. Новый год в странах мира. | 1 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 16 | Новогодние чудеса. Добрый Дедушка Мороз. | 1 |
| 17 | Поздравления и подарки. В Новом году я обещаю... | 1 |
| 18 | Зимняя погода. Составление рассказа "За что я люблю зиму". | 1 |
| 19 | Зимняя одежда. Зимняя обувь. | 1 |
| 20 | Зимняя прогулка. Зимние развлечения. | 1 |
| 21 | Зимние виды спорта. | 1 |
| 22 | Игрушки. Я люблю свою игрушку. Игрушки народов мира. | 1 |
| 23 | Правила поведения в магазине игрушек. | 1 |
| 24 | Как вежливо просить о помощи. | 1 |
| 25 | Домашние дела. Помощники. | 1 |
| 26 | А. Барто «Помощница». Рассказ « Как я помогаю дома». | 1 |
| 27 | Колыбельные песни. | 1 |
| 28 | Перед сном. Гигиена перед сном. | 1 |
| 29 | Постельные принадлежности. | 1 |
| 30 | Составление рассказа « Как я ложусь спать». | 1 |
| 31 | Утро вечера мудренее. Доброе утро! | 1 |
| 32 | Режим дня школьника. | 1 |
| 33 | Приветствие друзей. «Поделись улыбкою своей». | 1 |

**2 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема урока | К-во  часов |
|
| 1. | Добро пожаловать в школу! | 1 |
| 2. | Правила для школьника.   Дежурим с другом (подругой) | 1 |
| 3. | «Ура! Перемена!» | 1 |
| 4. | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 |
| 5. | Игры и игрушки**«**Игрушки»«Моя любимая игрушка»   «Магазин игрушек» | 1 |
| 6. | «Мы уже не малыши» | 1 |
| 7. | Знакомство со сказкой  «Три медведя». Инсценировка сказки «Три медведя» | 1 |
| 8. | Знакомство со сказкой  «Три поросенка»  Инсценировка сказки «Три поросенка» | 1 |
| 9. | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | 1 |
| 10. | В воскресенье все дома | 1 |
| 11. | Расскажи о себе | 1 |
| 12. | Не надо больше ссориться  Наш товарищ заболел | 1 |
| 13. | Дружат в нашем классе девочки и мальчики | 1 |
| 14. | Готовимся к празднику  Новогодние чудеса | 1 |
| 15. | Новогодние поздравления | 1 |
| 16. | Зимняя одежда | 1 |
| 17. | Зимние забавы | 1 |
| 18. | Я умываюсь,чищу зубы | 1 |
| 19. | Режим дня школьника | 1 |
| 20. | Я правильно одеваюсь.Вещи в моем шкафу  Содержу одежду в чистоте | 1 |
| 21. | Я собираюсь на прогулку | 1 |
| 22. | Я обуваюсь. Я ухаживаю за обувью. | 1 |
| 23. | Я по лужам прогулялся | 1 |
| 24. | Мы не знаем, как пройти, Как быть? | 1 |
| 25. | Где я живу   Моя дорога в школу | 1 |
| 26. | Мы в гостях на дне рождения | 1 |
| 27. | День рождения!Накрываем на стол. Провожаем гостей | 1 |
| 28. | Поздравляем маму | 1 |
| 29. | «К нам весна шагает…»Первоцветы | 1 |
| 30. | Весенняя прогулка. | 1 |
| 31. | «А у нас в квартире кот! А у вас?» | 1 |
| 32. | У меня есть щенок! | 1 |
| 33. | Здравствуй, лето! | 1 |
| 34. | Итоговый урок | 1 |

**3 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | Снова в школу. Правила для школьников. | 1 |
| 2 | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом. | 1 |
| 3 | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой. | 1 |
| 4 | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости и грусти , удивления, горя. | 1 |
| 5 | Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов. Определение темы ситуации, подбор слов. | 1 |
| 6 | Мой дом, моя семья. | 1 |
| 7 | Мои домашние обязанности и помощь взрослым. | 1 |
| 8 | Содержу одежду в чистоте  В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо?». | 1 |
| 9 | Играем в сказку. Слушание и инсценировка сказки «Маша и медведь». | 1 |
| 10 | Игра "Магазин" . Культура общения в магазине. | 1 |
| 11 | Телефонный разговор  Прослушивание стихотворения К. И. Чуковского «Телефон». Чтение по ролям диалогов сказки. | 1 |
| 12 | Мы разговариваем по телефону  Составление диалогов по телефону на различные темы | 1 |
| 13 | Я звоню в экстренные службы. Телефоны пожарной, скорой, милиции. Правила общения. | 1 |
| 14 | Современная техника в доме.  Правила техники безопасности | 1 |
| 15 | Культура общения «Настя и Марфуша в гостях у Морозко» | 1 |
| 16 | "Я - зритель" . Культура поведения в театре, кинотеатре | 1 |
| 17 | Культура общения: "Я иду в гости" , «Мы идем на день рождения». | 1 |
| 18 | Привычки хорошие и не очень. | 1 |
| 19 | Какая сегодня погода? | 1 |
| 20 | Чистоговорки. Упражнения в произнесении стихотворных диалогов. | 1 |
| 21 | Веселый праздник. | 1 |
| 22 | Я за порогом дома.  Я пешеход. | 1 |
| 23 | Правила общения с малознакомыми людьми. | 1 |
| 24 | Проговаривание стихотворных диалогов. | 1 |
| 25 | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации. | 1 |
| 26 | Составление различных предложений по теме "Весна" | 1 |
| 27 | Лексическая тема "В зоопарке у зверей". | 1 |
| 28 | Общение "Учимся понимать животных". | 1 |
| 29 | Составление рассказа по картинкам "Мы - друзья или враги природы?" | 1 |
| 30 | Составление сказки по сюжетным картинкам. | 1 |
| 31 | Мои друзья. Вместе нам не скучно. | 1 |
| 32 | Узнай меня и моего одноклассника. | 1 |
| 33 | Заучивание пословиц и поговорок | 1 |
| 34 | Летние каникулы. Составление предложений по теме "Лето" | 1 |

**4 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | Добро пожаловать! | 1 |
|  | Расскажи мне о своих летних каникулах | 1 |
|  | Для друзей нет выходных. Вместе в беде и в радости | 1 |
|  | Дружим – не дружим | 1 |
|  | Наши чувства. Задушевный разговор | 1 |
|  | Игра по правилам. Игра «Молчок» | 1 |
|  | Твой старший друг. Почему с ним интересно? | 1 |
|  | Знакомство со сказкой «Петушок золотой гребешок» | 1 |
|  | Инсценировка сказки «Петушок золотой гребешок» | 1 |
|  | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев» | 1 |
|  | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» | 1 |
|  | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок) | 1 |
|  | Инсценировка сказки «Бременские музыканты» | 1 |
|  | Книга - лучший собеседник. Я выбираю книгу | 1 |
|  | Моя любимая книга | 1 |
|  | В библиотеке | 1 |
|  | Мы сказочники. Составляем сказку | 1 |
|  | Мой любимый рассказ | 1 |
|  | Составляем рассказ о природе | 1 |
|  | Басня | 1 |
|  | Мое любимое стихотворение | 1 |
|  | Мой помощник телефон | 1 |
|  | Я у телевизора. Полезные и вредные телепередачи | 1 |
|  | Составь свою телевизионную программу | 1 |
|  | Я – помощник. Современная техника в доме | 1 |
|  | Знаки-помощники | 1 |
|  | Правила дорожного движения достойны уважения | 1 |
|  | Приглашение. Веселый праздник | 1 |
|  | Поздравляю! Поздравление ветеранам | 1 |
|  | «Знакомство во дворе» | 1 |
|  | Мы друзья или враги природы? В гостях у леса | 1 |
|  | Я на прогулке в парке | 1 |
|  | Учимся понимать животных | 1 |
|  | Здравствуй, лето! Летние каникулы. Летом. В поход | 1 |

1. **Личностные и предметные результаты освоения программы**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит ***личностным*** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

***Предметные результаты***имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на другой вариант образовательной программы.

**1 класс**

**Предметные результаты обучения**

***Достаточный уровень:***

— выполнять задания по словесной инструкции;

— называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

— внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;

— соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

— уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;

— уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;

— слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

***Минимальный уровень:***

— выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

— называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

— употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;

— правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

— знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;

— слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

**Личностные результаты :**

— самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);

— владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения — умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

— проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

— положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

— проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений

(интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

— положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

**2 класс**

**Предметные результаты обучения**

***Достаточный уровень:***

— выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;

— использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;

— участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;

— правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;

— уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;

— знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;

— слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

***Минимальный уровень:***

— выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;

— называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

— правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;

— адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома;

— участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);

— слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

**Личностные результаты:**

— зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— практическое осмысление и принятие различных социальных

ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

**3класс**

**Предметные результаты обучения**

***Достаточный уровень:***

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

— выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

***Минимальный уровень:***

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

— слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие

стихотворения по образцу учителя;

— участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты:**

— уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в

повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов

обучения).

**4 класс**

**Предметные результаты обучения**

***Достаточный уровень:***

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на

картинно-символический план.

***Минимальный уровень:***

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

— слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

— участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты:**

— расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

— закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**Состав базовых учебных действий обучающихся:**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. **Личностные базовые учебные действия**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;

- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;

- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;

- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;

- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);

- формирование первоначальных знаний о безопасности и здоровом образе жизни

1. **Регулятивные базовые учебные действия**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса;

- пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- работать с учебными принадлежностями (учебник, наглядный материал, материал для театрализованных постановок) и организовывать рабочее место под руководством учителя;

- работать в группе, в паре;

- участвовать в деятельности на уроках речевой практики, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

1. **Познавательные базовые учебные действия**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

1. **Коммуникативные базовые учебные действия**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

1. **Материально-техническое обеспечение реализации программы**

Для реализации программного содержания используются следующие  учебно - методические  и технические средства обучения:

1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения,  методику их получения)
2. Трафареты
3. Учебные модели
4. DVD-фильмы
5. Раздаточные карточки
6. Проектор
7. Графический планшет
8. Мультимедийные образовательные программы
9. ЦОР

10.Компьютер

Литература:

1. Комарова С.В.Речевая практика. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательныепрограммы / С. В. Комарова. – М: Просвещение, 2016. – 208 с.
2. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Ярославль, «Академия развития», 2003

3.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Изд. «Мозаика – Синтез» М., 2010.

4.Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М. «Бук-мастер», 2003.

5.Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. Изд. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007